

# Gojibær og det gode liv

■ En ukuelig idealist er dømt til at tabe i Lasse Hjorth Madsens forrygende Vestjyllands-roman.

## ROMAN

**LASSE HJORTH MADSEN**  
**UDKANTEN**

283 sider, 250 kr.

Forlaget Aronson



**MIKAEL BUSCH**

[kultur@jp.dk](mailto:kultur@jp.dk)

»Tænk på, du er sandsynligvis det eneste væsen, der bor her af egen fri vilje.«

Denne nøglereplik, som falder på side 210, lægger forfatteren i munden på en vis Carsten Aggerbeck, en

lokal digter, hvis seneste samling meget apropos har titlen "Udkanten".

Byen, som de færreste frivilligt ønsker at bo i, hedder Nørre Næsby, en fiktiv landsby i Vestjylland. Når man betænker den geografiske placering og den fiktive forfatters efternavn, kunne det virkelige forlæg for Nørre Næsby meget vel være

Agger. Carsten Aggerbeck, som ikke er en af de indfødte, bor her på grund af den inspirerende vesterhavsvind og ikke mindst den rørende billige husleje. Penge betyder meget på egnen.

Marion, den kvinde, som Aggerbecks desillusionerede ord er henvendt til, kommer også udefra. Helt ovre

fra Frederiksberg, hvor hun har boet i kollektiv. På en magisk sommerferie i Nørre Næsby har hun og en veninde fået ideen om at etablere en butik med økologiske kvalitetsvarer. Inspireret af Astrid Lindgrens "Brødrene Løvehjerte" skal butikken hedde Nangijala. Veninden springer ganske vist fra, men Marion er stadig overbevist om, at ideen om det gode liv og gojibær er bæredygtig – også i hjertet af Vestjylland.

Lasse Hjorth Madsen har et suverænt overblik og orkestrerer sine virkemidler med sans for timing. Historien om en ukuelig idealist, der alligevel er dømt til at tabe, er forrygende læsning.